

Deutsche Sprache weiter unten

Dear Volunteer

You have reached this page because you are interested in participating in one of my many projects

The goal of all these projects can be summarized as follows

The retroactive abolishing of the statute of limitations worldwide for crimes against children and/or redefinition of crimes against humanity to also include systematic sexual abuse, forced labor and torture (especially against children) within cults, religious groups and other forms of severe neglect or denial of basic human rights such as food, water, education, liberty of speech and movement

Yes, I have a lot on my plate and always happy for help

The main reason I need help in is

1: reaching a much larger audience through

a: YouTube channels, social media influencers, podcasters and the like who would promote the projects, do interviews with me, and or endorse my books and activism.

I require a minimum of 10000 subscribers/viewers/downloads because otherwise it's not financially worth it to invest the time. I calculate about 1 sale per 1000 viewers, of books or other merchandise

2: National radio stations and TV who would be glad to do interviews about survival on the streets, homelessness, and the consequences of being left to fend for yourself as a child/teenager. In both these categories I have a lot of chilling, fun, adventurous and crazy anecdotes for the viewers/listeners

3: Book publishing and filming deals, Celebrity outreach for endorsement and funding

I am currently looking to sell my life story as a part fictional/part documentary series. Any agents or film companies (even small ones) would be interesting. Same goes for publishing house agents. I have two books out and more in progress. The series is called The monsters that walk with me and is a spin-off of the monsters that kiss you goodnight

4: Sponsoring and fund raising. Besides all the above, i am looking to launch my own film company and my first major project will be an underground documentary called "fighting the monsters" It portrays the last ten years of my activism, how it all started and what happened. Setbacks, failures, successes. In addition, travelling around India and Switzerland to show the viewers some of the buildings that the cult communes housed themselves in. I will talk to landlords and ask them if they knew who they were renting the buildings to. I will ask police, lawyers and politicians why not more was done to protect children in Switzerland from torture and slavery right under the noses of the communities and law enforcement. I will also speak to other victims of abuse and hopefully some abusers as well. This and much more once I raised my initial goal of 6500.- Dollars to start filming. Total budget is estimated at around 50,000 dollars. Costs to be listed separately

5: Translation work. This applies to the German speaking audiences. I need subtitles, and professional overdubbing since I live in Europe and most people here need to be able to view the videos in French or German

6 Lawyers and sleuths to research how exactly are we going to get the abusers in front of the ICC. What laws are on our side, legal counselling on compensation for victims, international criminal law and local criminal law in the countries where the abusers hold nationality plus detectives to locate victims of the children of god and their abusers in order to extract affidavits and testimonies for both the criminal prosecution and for the documentary

There is more than this, but in a nutshell, this is all I'm chipping away slowly but surely

Oh, and it wouldn't hurt to try to get my music on Spotify playlists, internet radio, film background music and so on. The idea is that the more people associate me with writing, music, activism, film, interviews or art, they will connect to all the other projects like a gigantic spiders' web

If you find other people willing to help, you can just forward them this link

Thank you for reading. Let's make change happen

Lieber Freiwilliger

Sie sind auf diese Seite gelangt, weil Sie an einem meiner vielen Projekte teilnehmen möchten

Das Ziel all dieser Projekte kann wie folgt zusammengefasst werden

Die rückwirkende Abschaffung der Verjährungsfrist für Verbrechen gegen Kinder weltweit und/oder eine Neudefinition von Verbrechen gegen die Menschlichkeit, um auch systematischen sexuellen Missbrauch, Zwangsarbeit und Folter (insbesondere an Kindern) innerhalb von Sekten, religiösen Gruppen und andere Formen schwerer Vernachlässigung oder Verweigerung grundlegender Menschenrechte wie Nahrung, Wasser, Bildung, Meinungs- und Bewegungsfreiheit einzubeziehen

Ja, ich habe viel zu tun und freue mich immer über Hilfe

Der Hauptgrund, warum ich Hilfe brauche, ist

1: ein viel größeres Publikum zu erreichen durch
a: YouTube-Kanäle, Social-Media-Influencer, Podcaster und dergleichen, die die Projekte fördern, Interviews mit mir führen und/oder meine Bücher und meinen Aktivismus unterstützen.

Ich benötige mindestens 10.000 Abonnenten/Zuschauer/Downloads, da es sich sonst finanziell nicht lohnt, die Zeit zu investieren. Ich rechne mit etwa 1 Verkauf pro 1000 Zuschauern, von Büchern oder anderen Waren

2: Nationale Radiosender und Fernsehsender, die gerne Interviews über das Überleben auf der Straße, Obdachlosigkeit und die Folgen geben würden, wenn man als Kind/Teenager auf sich allein gestellt ist. In beiden Kategorien habe ich viele gruselige, lustige, abenteuerliche und verrückte Anekdoten für die Zuschauer/Zuhörer

3: Buchveröffentlichungen und Filmverträge, Promi-Outreach für Unterstützung und Finanzierung

Ich versuche derzeit, meine Lebensgeschichte als teils fiktionale, teils dokumentarische Serie zu verkaufen. Alle Agenten oder Filmgesellschaften (auch kleine) wären interessant. Dasselbe gilt für Verlagsagenten. Ich habe zwei Bücher veröffentlicht und weitere sind in Arbeit. Die Serie heißt *The monsters that walk with me* und ist ein Spin-off von *The monsters that kiss you goodnight*

4: Sponsoring und Spendensammlung. Neben all dem oben genannten möchte ich meine eigene Filmfirma gründen und mein erstes großes Projekt wird ein Underground-Dokumentarfilm namens „*Fighting the Monsters*“ sein. Er zeigt die letzten zehn Jahre meines Aktivismus, wie alles begann und was passiert ist. Rückschläge, Misserfolge, Erfolge. Außerdem reise ich durch Indien und die Schweiz, um den Zuschauern einige der Gebäude zu zeigen, in denen die Kultkommunen untergebracht waren. Ich werde mit Vermietern sprechen und sie fragen, ob sie wissen, an wen sie die Gebäude vermieten. Ich werde Polizisten, Anwälte und Politiker fragen, warum nicht mehr getan wurde, um Kinder in der Schweiz vor Folter und Sklaverei zu schützen, direkt unter den Augen der Gemeinden und der Strafverfolgungsbehörden. Ich werde auch mit anderen Missbrauchsopfern und hoffentlich auch mit einigen Missbrauchstätern sprechen. Dies und vieles mehr, sobald ich mein ursprüngliches Ziel von 6500 Dollar erreicht habe, um mit den Dreharbeiten zu beginnen. Das Gesamtbudget wird auf rund 50.000 Dollar geschätzt. Kosten werden separat aufgeführt.

5: Übersetzungsarbeiten. Dies gilt für das deutschsprachige Publikum. Ich brauche Untertitel und professionelles Overdubbing, da ich in Europa lebe und die meisten Leute hier die Videos auf Französisch oder Deutsch ansehen müssen.

6 Anwälte und Ermittler, die recherchieren, wie wir die Täter vor den Internationalen Strafgerichtshof bringen. Welche Gesetze sind auf unserer Seite, Rechtsberatung zu Entschädigungen für Opfer, internationales Strafrecht und lokales Strafrecht in den Ländern, in denen die Täter die Staatsangehörigkeit besitzen, sowie Detektive, die Opfer der Kinder Gottes und ihre Täter ausfindig machen, um eidesstattliche Erklärungen und Zeugenaussagen sowohl für die Strafverfolgung als auch für die Dokumentation zu erhalten.

Es gibt noch mehr als das, aber kurz gesagt, das ist alles, was ich langsam aber sicher abarbeite.

Oh, und es würde nicht schaden, zu versuchen, meine Musik auf Spotify-Wiedergabelisten, im Internetradio, als Filmhintergrundmusik usw. zu bekommen. Die Idee ist, dass je mehr Menschen mich mit Schreiben, Musik, Aktivismus, Film, Interviews oder Kunst in Verbindung bringen, desto mehr werden sie sich mit all den anderen Projekten verbinden wie mit einem riesigen Spinnennetz.

Wenn Sie andere Menschen finden, die helfen möchten, können Sie ihnen einfach diesen Link weiterleiten.

Vielen Dank fürs Lesen. Lassen Sie uns Veränderungen bewirken.